



Faire société c'est ouvrir nos villes aux migrants quelque en soient les raisons, économiques, climatiques ou la fuite devant la maltraitance et la guerre.

C'est agir sur les causes structurelles de ces motivations pour que leurs migrations ne soient plus subies mais choisies.

C'est aller à leur rencontre et soutenir les associations partenaires ou alliées qui facilitent leur arrivée, les aident dans les démarches administratives et dans la scolarisation des enfants.

En agissant ainsi, en leur ouvrant nos portes :

« On ouvre les portes à Dieu lui-même... De nombreuses institutions, associations, mouvements, groupes engagés, organismes diocésains, nationaux et internationaux font l'expérience de l'émerveillement et de la joie de la fête de la rencontre, de l'échange et de la solidarité. Ils ont reconnu la voix de Jésus-Christ : Voici, je me tiens à la porte et je frappe »

Pape François

« D'où viens-tu migrant ? »

DESCRIPTIF GÉNÉRAL

L'action s'articulera autour de courts témoignages vidéos de migrants, qui disent chacun ce qui l'a poussé à quitter son pays.

C'EST POUR QUOI ?

Sensibiliser à la question des migrations et plus particulièrement aux causes qui font que les migrants se trouvent dans l'obligation de quitter leur pays.

C'EST POUR QUI ?

Action plutôt destinée à un public ado pouvant être utilisée avec des plus âgés.

Public : aumônerie, scolaire.

MESSAGE CLÉ À TRANSMETTRE

Faire société, c'est changer nos regards sur les migrants et agir pour que chacun dans le monde puisse vivre là où il le souhaite.

UN BONUS :

Écrire de nouvelles paroles à la chanson « Les Gitans » de Pierre Cour Hubert Giraud pour la transformer en « Les migrants ».

Faire témoigner des migrants « en réel » plutôt qu'utiliser la vidéo. Permettre alors ensuite le dialogue entre jeunes et migrants.

LES RESSOURCES :

• Les témoignages sont issus de :

http://www.7billionothers.org/fr/thematic_voices/quitter-son-pays

• Paroles de la chanson « Les Gitans » :

<http://musique.ados.fr/Les-Compagnons-De-La-Chanson/Les-Gitans-t103995.html>

• Liens pour les textes Bayard Presse :

<http://www.bayard-jeunesse.com/Archives-des-actualites/Crise-des-migrants-des-documents-pour-comprendre-l-actualite>

• Découpage de la vidéo avec minutages et infos diverses + modèle Grille d'écoute disponible sur le composteur

COMMENT FAIRE ?

AVANT

Rencontrer les animateurs d'aumônerie, professeurs pour leur présenter l'animation et adapter l'animation à leurs attentes.

Brise-glace : Préparer quelques phrases sur les migrants et pour lesquelles les jeunes devront dire s'ils sont d'accord ou pas.

Exemple : « Les migrants quittent leur pays pour trouver un travail », « les migrants partent vers les pays développés », « Les migrants peuvent revenir dans leur pays au moment où ils le souhaitent »

Témoignages : sélectionner dans la vidéo les témoignages qui paraissent les plus appropriés au temps disponible et au public. Préparer une feuille avec une ligne par témoignage: prévoir les colonnes : n° témoignage, pays origine, pays de migration, sexe, cause de la migration, autre point marquant du témoignage. qui sera utilisée comme grille d'écoute.

Matériel : Carte de Peters, patafix, laine (pour relier sur la carte de Peters les pays départ/arrivée des migrants.), feuilles avec les questions du brise-glace et 2 colonnes « D'accord/Pas d'accord », Post-it.

Les disposer tout autour de la salle. Document BayardPresse/CCFD adapté à au niveau des participants.



PENDANT

Brise-glace « Rivière du doute » avec les questions préparées : adapter le nombre et l'ordre des questions au fil des réactions des participants.

Témoignages : remettre une feuille « grille » à chacun et expliquer le rôle de cette grille où chacun est invité à noter pour chaque témoignage les informations proposées par la grille. Visionner les témoignages, en marquant un temps d'arrêt entre chaque témoignage, pour permettre le remplissage de la grille.

Débat : Commencer par situer sur une carte de Peters les pays origine/arrivée de chaque migrant, matérialiser par un fil qui relie pays de départ et d'arrivée. Aider les participants à analyser en les interrogeant sur les pays, les distances, les causes,...

Faire échanger les participants sur ce qu'ils ont ressenti, retenu, ce qui les a marqués,...

Débriefing : par rapport aux questions du brise-glace, le regard a-t-il changé ? en quoi ? : proposer aux participants de se déplacer dans la salle vers les feuilles avec les questions du début et de coller un post-it sur la colonne D'accord/pas d'accord, en expliquant pourquoi il est ou pas d'accord.

Remettre aux jeunes le document Bayard Presse.

Clôture : Terminer par un temps d'écoute d'un texte lié aux migrations. Si le lieu s'y prête, ce peut-être un temps de prière avec la lecture de la fuite en Egypte



APRÈS

Evaluation : Proposer aux animateurs d'aumônerie, aux professeurs,... une rencontre pour avoir un retour de leur part sur l'animation.

« Changeons de regard sur les migrants »

DESCRIPTIF GÉNÉRAL

Organiser une après-midi ou une soirée sur les migrations dans son quartier ou sa paroisse autour du jeu « parcours de migrants » et une soirée interculturelle.

C'EST POUR QUOI ?

Casser les préjugés pour un meilleur vivre ensemble.

C'EST POUR QUI ?

- Public de quartier (MJC, association de quartier, mairie...)
- Kermesse
- Aumônerie
- Scouts/ Secours Catholique
- Milieu familial

MESSAGE CLÉ À TRANSMETTRE

Cassons les préjugés et accueillons les migrants. Favorisons la connaissance de l'autre, la solidarité doit être internationale. Les migrants sont pour nous des facteurs de richesses culturelles, sociales et économiques.

UN BONUS / UNE VARIANTE :

Faire appel à l'association Jesuit Refugee Service Sa mission consiste à accompagner, servir et défendre les droits des réfugiés et des personnes déplacées de force. Grâce à son réseau welcome, ils proposent l'hospitalité à domicile aux demandeurs d'asile qui ne sont encore reçus dans un centre d'accueil.

LES RESSOURCES :

- Le site de la CIMADE : <http://www.lacimade.org/>

Associations favorisant l'échange culturel :

- Mix n' Metisse www.mixetmetisse.com/
- Kassywata <http://kassywata.wix.com/kassywata/>
- Le jeu « parcours de migrants » et une fiche partenaire sont disponibles sur le composteur.

COMMENT FAIRE ?

AVANT

- Maîtriser le jeu « parcours de migrants » et imprimer une version géante.
- Trouver un partenaire associatif pour mener cette action à plusieurs.
- Trouver un lieu (salle communale/ place en plein air...)
- Se fixer un public bien précis à sensibiliser
- Se mettre en lien avec une association d'un pays (d'où viennent les migrants) pour animer la soirée.
- Créer une communication attrayante précisant le jeu + la soirée.

PENDANT

- Commencer l'animation par une introduction sur les migrations et sur le CCFD Terre solidaire.
- Lancer le jeu « parcours de migrants » (durée 1h).
- Suite au jeu et au débat, inviter les gens à poursuivre les discussions autour d'un repas.
- vivre une soirée interculturelle comprenant des plats, des musiques du monde.
- Présenter un partenaire du CCFD Terre Solidaire sur les migrations tel que :
- [l'Espace Migration et Développement en Région de Kayes \(EMDK\) au Mali](#) qui est une plateforme malienne pour peser sur les politiques migratoires.

APRÈS

- Organiser un bilan avec les associations partenaires auxquelles vous avez fait appel.
- Dans le souci de créer de nouvelles volontés d'engagement, proposez aux participants qui se sont montrés intéressés par l'action d'organiser eux-aussi ce type d'animation dans leur quartier.
- Prenez des photos et vidéos pendant l'action, et diffusez-les après le plus largement possible